

Trajetória de criação da Associação dos Arquivistas da Paraíba

TRAJECTORY OF CREATION OF THE ASSOCIATION OF ARCHIVISTS OF PARAÍBA

Ma. Esmeralda Porfirio de Sales

esmelsalles@gmail.com

<http://lattes.cnpq.br/7041436842411753>

<https://orcid.org/0000-0002-1315-790X>

Mestra em Ciência da Informação e graduada em Biblioteconomia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Professora do curso de Arquivologia da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB).

Submetido: 25 mar. 2022

Publicado: 28 ago. 2022

RESUMO

O Associativismo Profissional Arquivístico na Paraíba, tem se destacado sobretudo, com à criação dos Cursos de Arquivologia promovidos pela Universidade Estadual da Paraíba – UEPB e a Universidade Federal da Paraíba –UFPB. Nesse sentido, o presente Memorial Acadêmico, apresenta a trajetória na criação da Associação dos Arquivista da Paraíba. Destacando todo o processo tais como: realização de evento, objetivando a retomada das reuniões, formação dos membros comissão da provisória, reuniões, organização e realização da Assembleia de Fundação da Associação, registro do Estatuto da AAPB em cartório e do Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica, junto ao Ministério da Fazenda, providências para as eleições da primeira diretoria, cerimônia de posse da diretoria da AAPB, realização do XII Congresso Nacional de Arquivologia no ano de 2018. Presidente interina da Associação, nomeação dos membros da Comissão Eleitora visando as eleições para Diretoria Executiva, Conselho de Ética e Conselho Fiscal, biênio 2020/2022.

PALAVRAS-CHAVE: associativismo; arquivista; Associação dos Arquivistas da Paraíba; estatuto.

ABSTRACT

The Professional Archival Associativism in Paraíba has stood out above all, with the creation of Archival Courses promoted by the State University of Paraíba - UEPB and the Federal University of Paraíba - UFPB. In this sense, the present Academic Memorial presents the trajectory in the creation of the Associação dos Arquivista da Paraíba. Highlighting the entire process such as: holding an event, aiming at the resumption of meetings, training of members of the provisional committee, meetings, organization and holding of the Association's Foundation Assembly, registration of the AAPB Statute in a registry office and the National Registry of Persons Legal, together with the Ministry of Finance, arrangements for the elections of the first board, inauguration ceremony of the AAPB board, holding of the XII National Congress of Archives in 2018. Interim President of the Association, appointment of members of the Electoral Commission aiming at the elections for Executive Board, Ethics Council and Fiscal Council, biennium 2020/2022.

KEYWORDS: associativism; achivist; Association of Archivists of Paraíba; statute.

1 O INÍCIO DA TRAJETÓRIA

[...] o discurso não é simplesmente aquilo que traduz as letras ou os sistemas de dominação, mas aquilo pelo que se luta, o poder do qual nós queremos apoderar (Michel Foucault).

A história do Associativismo Arquivístico no estado da Paraíba inicia sua linha do tempo em 20 de outubro de 1995 com a criação do Núcleo da Paraíba da Associação de Arquivistas Brasileiros (AAB).

Associação é uma iniciativa formal ou informal de união de pessoas físicas ou jurídicas que possuem objetivos comuns e que buscam a solução de problemas e benefícios para os seus integrantes. Desse modo, a Associação pode ser considerada como um grupo juridicamente organizado de pessoas que se unem em busca de realizar objetivos comuns.

De acordo com Souza (2011, p. 131), o movimento associativo dos arquivistas no Brasil teve dois grandes momentos: O primeiro, na década de 70, com a criação da Associação dos Arquivistas Brasileiros - AAB e seus Núcleos Regionais; e o segundo, em julho de 1998, com a extinção dos Núcleos Regionais e o surgimento de novas associações.

O caráter associativo dos arquivistas brasileiros dos anos 70, fortaleceu a luta pelo reconhecimento da Arquivologia enquanto formação de nível superior tivesse início, bem como a obrigatoriedade de o arquivista egresso dessa graduação ser o profissional adequado para ocupar seus espaços de trabalho – os arquivos (SILVA; ORRICO, 2012).

A composição de uma associação profissional, além de ter um nome que a identifique e pessoas que componham sua direção e respondam por ela, compreende os atos normativos, dentre eles o estatuto - que confere sua personalidade jurídica - e a ata de fundação, dentre outros (SOUZA, 2011).

No ano de 2008, a capital paraibana de João Pessoa sediou o XII Congresso Brasileiro de Arquivologia (CBA), que contou com a participação de cerca de 826 profissionais das mais diversas regiões do país. Nesse mesmo ano, após a realização do XII CBA, o Núcleo da Paraíba da Associação de Arquivistas Brasileiros foi extinto.

Em novembro de 2010, foram iniciados na Universidade Federal da Paraíba (UFPB) os primeiros diálogos em busca da criação de uma associação profissional voltada para os arquivistas, contando com a participação de arquivistas, profissionais de arquivos, professores e estudantes.

Entre os anos de 2010 e 2011, houve apenas duas reuniões em prol da criação da Associação dos Arquivistas da Paraíba (AAPB). Nessas reuniões, foram abordadas a escolha do nome da associação e foram levantados os possíveis nomes de membros aptos para compor a Comissão Provisória de criação.

Tal cronologia foi validada em estudo realizado por Silveira e Araújo (2021, p. 118), no qual as autoras afirmam que “entre os anos de 2010 e 2011, ocorreram duas reuniões e, no ano de 2012, foi realizada a terceira reunião, em que se retomaram as discussões com o intuito de fundar a AAPB”.

1.1 RETOMADA DAS REUNIÕES EM PROL DA CRIAÇÃO DA AAPB

No dia 24 de maio de 2012, foi realizada a terceira reunião. Nessa reunião, alguns pontos foram abordados tais como: a escolha do nome da Associação; discussão e escolha dos membros para comporem a Comissão Provisória de criação

da AAPB. A reunião contou com a participação de 97 (noventa e sete) pessoas com o objetivo de retomar as discussões para a criação da AAPB, sendo constituída a Comissão Provisória composta por 12 (doze) membros eleitos, responsáveis pela elaboração do Estatuto de Fundação da AAPB.

A ideia da reunião surgiu durante as aulas do componente curricular “Políticas Arquivísticas”, ofertado no sétimo período (2012.1), diurno, do curso de bacharelado em Arquivologia da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), ministrado por mim.

Em 19 de novembro de 2013, participei da Comissão Organizadora da Assembleia de Fundação da AAPB, a qual contou com a presença de 113 (cento e treze) participantes, dentre eles professores da Universidade Estadual da Paraíba, Universidade Federal da Paraíba, arquivistas, estudantes e profissionais de arquivo.

Novamente, Silveira e Araújo (2021, p. 118) atestam a precisão de nossa linha do tempo ao afirmar que “a AAPB teve seus primeiros diálogos em meados de 2010, mas sua fundação só ocorreu no dia 19 de novembro de 2013, com a primeira Assembleia Geral, contando com a participação de arquivistas e profissionais da área, professores e estudantes”.

Em 17 de março de 2014, realizei o registro da AAPB em Cartório com a Diretoria Provisória composta por mim, Esmeralda Porfirio de Sales (Presidente), Sérgio Fredrich Rodrigues (Vice-Presidente), Rafael Melo Gomes de Araújo (1º Secretário), Ismaelly Batista dos Santos Silva (1º Tesoureiro), Auricélia Maria da Silva (2º Tesoureiro), Felipe Arthur Alves (Coordenador de Comunicação) e João Paulo do Nascimento Soares (Coordenador de Políticas Arquivísticas).

No dia 17 de setembro de 2015, participei da 1ª Eleição para escolha da Diretoria Executiva, do Conselho de Ética e do Conselho Fiscal para o Biênio 2015/2017. Em 11 de novembro de 2015, tomei posse na primeira Diretoria da Associação dos Arquivistas da Paraíba, no cargo do Conselho de Ética, para o biênio 2015-2017.

Em 2020, assumi a Presidência da Associação interinamente, em virtude da renúncia da Presidente da AAPB. Nesse ínterim, fundamentada no artigo 18, inciso IV do Estatuto da AAPB e com o poder a mim conferido em razão do cargo de Presidente, procedi a nomeação dos membros da Comissão Eleitoral, visando às eleições para Diretoria Executiva, Conselho de Ética e Conselho Fiscal, biênio 2020/2022. Além disso, presidi a Assembleia Geral Extraordinária da AAPB para homologação das eleições da nova Diretoria e a posse dos membros eleitos.

Atualmente, estou exercendo o cargo de Presidente do Conselho Fiscal da Associação dos Arquivistas da Paraíba.

2 PARTICIPAÇÃO E REALIZAÇÃO DE EVENTOS

2015 - No XI Congresso de Arquivologia do Mercosul, realizado na cidade de São Paulo–SP, nos dias 19 e 22 de outubro, assinei a Nota de Repúdio contra o Projeto de Lei 2606/20015, de autoria do Deputado Federal Jorge Silva (PRÓS – ES);

2016 - a AAPB promoveu a Palestra: Os Desafios na Formação e o Mercado de Trabalho para o Arquivista, em alusão ao dia do Arquivista;

2017 - a AAPB participou do XXI Encontro Nacional dos Estudantes de Arquivologia, realizado dos dias 03 a 07 de julho, na Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), em João Pessoa;

2017 - Participei da Comissão Organizadora da I Semana Nacional de Arquivos: Arquivos, Cultura e Patrimônio realizado em João Pessoa–PB, de 05 a 10

de junho. No dia 05 de junho de 2017, participei da Mesa Redonda com a temática: Um Panorama da Arquivologia Paraibana, na I Semana Nacional de Arquivos.

REFERÊNCIAS

SILVA, Eliezer Pires da; ORRICO, Evelyn Goyannes Dill. O projeto da Associação dos Arquivistas Brasileiros para o campo arquivístico. **Perspectivas em Ciência da Informação** [online], v. 20, n. 3, p. 85-100. 2015. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/1981-5344/1916>. Acesso em: 25 mar. 2022.

SILVEIRA, Eloisa dos Santos; ARAÚJO, Claudialyne da Silva. A importância da Associação dos Arquivistas da Paraíba como instrumento de fortalecimento e visibilidade profissional. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 27, n. 1, p. 111-131, jan./mar. 2021. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.19132/1808-5245271.111-131>. Acesso em: 25 mar. 2022.

SOUZA, Katia Isabelli Melo de. **Arquivista, visibilidade profissional: formação, associativismo e mercado de trabalho**. Brasília: Starprint, 2011.